

**Juego de dado didáctico para el
desarrollo de la motricidad fina**

**Didactic dice game for the development
of fine motor skills**

Leicy Gaudelia Solórzano-Palacios¹

**Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macias - Ecuador
leicy.solorzano@itspem.edu.ec**

Jessenia María Mera-Caballero²

**Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macias - Ecuador
jmera5443@itspem.edu.ec**

Julissa Roxana Franco-López³

**Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macias - Ecuador
jfranco2079@itspem.edu.ec**

doi.org/10.33386/593dp.2023.3.1715

V8-N3 (may-jun) 2023, pp. 804-816 | Recibido: 02 de marzo de 2023 - Aceptado: 25 de marzo de 2023 (2 ronda rev.)

1 Magister en Educación Pedagógica. Docente de educación superior
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5705-2117>

2 Estudio superior en el Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macias.
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4023-8462>

3 Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macias
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1438-2279>

Descargar para Mendeley y Zotero

RESUMEN

El juego didáctico para el desarrollo de la motricidad fina es un producto de una experiencia investigativa la cual tuvo como objetivo diseñar juegos para los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Cincinato Estrada" a través de un dado didáctico. Se adoptó la utilización de un estudio de tipo descriptiva, bajo un enfoque cualitativo, no experimental por lo cual se utilizó la técnica de observación de campo aplicando como instrumento una ficha de observación. Una de las principales estrategias utilizadas en el Centro de Educación Inicial para que los niños y niñas de 4 a 5 años les permitan la realización de movimientos pequeños y precisos, lo cual ha sido los inconveniente presentados en la institución educativa como por ejemplo la realización, de los movimientos que desarrollen la motricidad fina en los niños y niñas, para tratar de solucionar la problemática se propone el juego del dado didáctico para que favorezcan la expresión de sentimientos, exploración, comunicación, tiempo de captación de aprendizaje, capacidad intelectual, resolución de conflictos y habilidades sociales, lo cual servirá en su diario vivir. En base a la investigación se implementó el juego de dado didáctico para el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades en donde los resultados fueron positivos y se comprobó todos los avances que tuvieron los niños al realizar las actividades a través del juego. Se demuestra así la gran importancia de la realización del juego para el desarrollo de la motricidad fina en los centros educativos.

Palabras clave: aprendizaje; habilidades; didáctico; juego; motricidad fina

ABSTRACT

The didactic game for the development of fine motor skills is a product of a research experience which aimed to design games for the children of the Initial Education Center "Cincinato Estrada" through a didactic dice. The use of a descriptive study was adopted, under a qualitative, non-experimental approach, for which the field observation technique was used applying an observation sheet as an instrument. One of the main strategies used in the Initial Education Centre for children aged 4 to 5 to allow them to perform small and precise movements, which has been the disadvantages presented in the educational institution such as the realization of movements that develop fine motor skills in children, To try to solve the problem, the game of didactic dice is proposed to favor the expression of feelings, exploration, communication, learning capture time, intellectual capacity, conflict resolution and social skills, which will serve in their daily lives. Based on the research, the didactic dice game was implemented for the development of fine motor skills through activities where the results were positive and all the advances that the children had when performing the activities through the game were verified. This demonstrates the great importance of the realization of the game for the development of fine motor skills in schools.

Key words: learning; skills; didactic; play; fine motor skills

Introducción

La presente investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial “Cincinato Estrada” que se encuentra ubicado en El Pueblito de la parroquia Charapotó, Cantón Sucre, en la cual se observó posibles dificultades en el proceso motriz de los niños y niñas entre los 4 y 5 años por la falta de aplicación de juegos didácticos para que los niños puedan aprender y poner en práctica la motricidad fina.

El juego es un elemento primordial en la educación escolar en la que los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central de las clases impartidas por los docentes. “La educación por medio del movimiento hace uso del juego porque proporciona al niño grandes beneficios como la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje” (Paredes, s. f. 2019)

En el campo educativo la psicomotricidad tiene como finalidad la prevención y detección de trastornos psicomotores o emocionales y la reducción de dificultades futuras o factores de riesgo en este tipo de problemas, se destaca en las escuelas de educación infantil y primaria, dando prioridad a la observación de los trastornos psicomotores y a la maduración de los procesos psicológicos en el niño, a partir de la acción del juego. (Castillo & Graciela, s. f. 2016)

En la institución investigada se evaluaron cuatro áreas en los niños de 3 a 5 años donde se verificó dificultades en su desarrollo motor, por ello que surge la necesidad de conocer la importancia de los juegos en los niños del Centro de Educación Inicial “Cincinato. La estimulación temprana desde casa ayuda al desarrollo de los niños para que puedan mejorar su creatividad en las tareas que realizan en el aula de clase, brindándole la capacidad de desarrollarse íntegramente mejorando su vida futura.

Para (Dávila, 2019) la estimulación temprana al conjunto de acciones y motivaciones ambientales que se ofrecen al niño desde aun antes de su nacimiento para ayudarlo a crecer y

desarrollarse saludablemente. La estimulación temprana tiene como objetivo desarrollar, potenciar y corregir las funciones cerebrales de los niños mediante juegos y ejercicios repetitivos, tanto en el plano intelectual, como en el físico, el afectivo y social.

La edad preescolar constituye un período de relevante importancia debido a que en ella se forman los primeros aprendizajes del menor sobre su futura personalidad, por eso es de gran importancia esta etapa porque es donde el niño adquiere sus principales conocimientos para su vida futura. El aprendizaje del niño y la niña debe ser activo, significativo, relacionado de manera armónica y consiente para el niño, sobre lo que ha de aprender con lo que ya tiene asimilado, pues de la calidad y la profundidad de esos conocimientos y habilidades, dependerá en mucho sus nuevas posibilidades para aprender lo nuevo con un trabajo sistemático.

El juego didáctico

El juego sirve como actividad para lograr la recreación de todas las personas que sirve como el elemento principal para que el niño pueda desarrollar sus habilidades y destrezas, se basa en las diferentes actividades que influyen de una u otra manera en la autoestima, alegría y regocijo que puede sentir el niño que le sirven para aprender de manera significativa mediante la utilización del juego.

El juego hace referencia a broma, diversión, chiste este abarca todo el campo del juego infantil, recreo, competición, juegos de azar. Desde los tiempos primitivos el juego ha sido considerado como cultura propia, la cultura en la educación y la educación representaba la supervivencia. (Cabrera Valdés et al., 2019)

El juego es una actividad divertida y espontánea, es importante tener en cuenta que adultos y pequeños aprenden a través de este, se puede efectuar en un ambiente interesante y motivador donde se consideran el ambiente y turnos, tomando en cuenta las pautas antes mencionadas, la única finalidad de estos es la competitividad, y nerviosismo sano que

pueden llegar a sentir los niños para llegar a la meta trabajando así algunas áreas en ellos y facilita el aprendizaje. Tal como lo menciona (Paredes, s. f.) deben de ser los siguientes:

Debe ser libre, espontáneo.

Debe ser un modo de expresión.

Debe tener una parte motivadora.

Debe requerir de determinadas actitudes y escenarios.

Debe estar vinculado con la creatividad, la solución de problemas.

El juego como recurso educativo.

Para (Velasco & Fernanda, s. f.) “el juego es muy importante para el desarrollo integral, es utilizado como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, está constituye un recurso educativo necesario, está incluido en las actividades curriculares y para facilitar la maduración del niño” el autores menciona que esta actividad debe ser divertida, motivante y creativa la cual debe de estar diseñada para enseñar a los niños en una área específica que les permita mostrar sus habilidades motrices.

En lo mencionado anteriormente el juego es muy importante para que el niño pueda desarrollar sus habilidades motrices, es por ello que en las mayorías de los sistemas educativos se lo están empleando para mejorar el sistema de enseñanza, para que los menores puedan adquirir experiencias significativas, mediante la exploración el mundo que los rodea permitiéndoles así ser ellos mismos, al mostrar sus motivaciones, pensamientos e intereses.

En lo mencionado por (Castillo & Graciela, s. f. 2016) con la práctica el juego para el desarrollo infantil se puede obtener logros como los siguientes:

Una herramienta que lo prepara para su vida futura.

Que ayuda a ejercita sus facultades físicas e intelectuales

Ayudana estimular el crecimiento orgánico y el proceso de mielinización del sistema nervioso.

Alimentador básico para el desarrollo de las actividades y aptitudes del niño.

Coopera en la preparación para la adquisición de conceptos.

Sirven de estímulos en los procesos de aprendizaje del niño.

Contribuye al paso de una etapa a otra.

Genera el desarrollo de autonomía, espontaneidad, iniciativa y moldea su expresión en el ámbito social.

Las funciones que cumple el juego en el niño son de gran importancia puesto que ayuda a que ellos vayan desarrollando sus destrezas motoras gruesas y finas, siempre hace referencia implícita o explícita a las relaciones entre infancia, diversión y educación. Tal como lo menciona (*TESIS BRIGGETTE BENITEZ.pdf*, s. f.) “Es una actividad que tiene como fin que el niño realice una actividad para conseguir el objetivo sintiendo a su vez que esta es de su agrado y placentera al momento de llevarla a cabo”.

Una de las más importantes funciones de este que si se lo empieza a desarrollar en una edad temprana y es variado contribuirá positivamente a todos los aspectos del crecimiento del niño y este ayudara a reforzar las cuatro dimensiones básicas del desarrollo infantil que son el psicomotor, el intelectual, el social y finalmente el afectivo-emocional. El juego es una actividad propia de la niñez, que aporta grandes beneficiosa al centro educativo que lo incluye al momento de impartir clases porque con el reconocimiento del derecho al juego, las instituciones educativas lo han integrado a las actividades escolares con fines de aprendizaje.

Desarrollo de la motricidad fina

La psicomotricidad abarca muchos conceptos diferentes, que a juicio de (Sánchez, s. f. 2015) “dan lugar a un caos semántico que se expande por varias disciplinas científicas (Fisiatría, Psiquiatría, Psicología, Fisioterapia y la Pedagogía)”. Para el autor es importante que se estudie a la psicomotricidad como una disciplina de las ciencias sociales, porque mediante su definición se podrá obtener una definición más clara sobre este complejo tema en tanto a su aplicación en el ámbito educativo. Para (TESIS BRIGGETTE BENITEZ.pdf, s. f.) “La psicomotricidad es y así debe ser estudiada por el maestro, no como una técnica ajena sino como recurso propio de su labor”. (p.21)

La motricidad fina es la encargada de permitir el movimiento preciso de las personas se ubica en la tercera unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. (Sánchez, s. f. 2015)

El tema de la psicomotricidad es importante porque mediante la misma los niños pueden desarrollar sus movimientos en coordinación con su sistema neurológico, porque mediante su utilización se pueden llevar a cabo todo el trabajo propuesto en el ciclo que beneficia el aprendizaje en cada una de las áreas del menor, pues la interacción del niño, como ser activo, es predominante en todas y en cada una de ellas.

Tal como lo expresa (Valencia, s. f. 2013) el cual hace mención a “cuando justifican la importancia de la educación motriz en los objetivos y contenidos de cada área del currículum”. Esto lo corrobora (Madrona, 2006) “quien pone de relieve en su trabajo, la posibilidad de aprovechar la motricidad para trabajar los contenidos de la etapa mediante unidades didácticas globalizadas, donde la actividad motriz desempeña un papel protagonista”.

Es a través de la motricidad donde el niño se desarrolla de manera integral, ayudándoles a descubrir sus propias capacidades, a desarrollar sus habilidades motoras, personales y sociales

Desarrollar la motricidad hace que, en general, se mejore cualitativamente el movimiento y favorece el dominio de diferentes habilidades.

Tabla 1

Habilidades motoras

El equilibrio influye en la coordinación de todo nuestro cuerpo.	
Agilidad	Podremos hacer movimientos de manera más fluida, con precisión y eficacia
Percepción	Otra de las cualidades promocionada por la motricidad.
Habilidades físicas	Algo que resulta obvio es que al trabajar la motricidad desarrollamos las habilidades físicas básicas como la velocidad, fuerza o resistencia

Fuente: Nancy Sánchez 2015

La motricidad fina sirve para lograr los movimientos del cuerpo como lo son el músculos, huesos y nervios que son parte necesaria para poder realizar los movimientos precisos, coordinados y controlados con las zonas más distales del cuerpo, es decir manos y dedos, realizando con ello movimientos voluntarios.

La realización de estas actividades se encuentra presentes todos los días de nuestra vida, cualquier persona como cambiarse de ropa, alimentarse, usar un lapicero, escribir en un ordenador, etc. Estas competencias irán adquiriéndose a lo largo del desarrollo psicomotor del niño, pero que muchas veces pueden tener dificultades tanto en su aprendizaje como en su automatización. Para que exista un control correcto de la motricidad fina, es necesario que haya una planeación de la ejecución de la actividad que queremos realizar, una correcta fuerza muscular y una sensibilidad acertada, puesto que, con estos rasgos, junto con el tiempo y la práctica, ayudarán a crear una correcta coordinación. Actividades tan sencillas como recortar con tijera, dibujar círculos, escribir con un lápiz, doblar ropa y/o apilar bloques, ayudan a mejorar estas destrezas sensoriomotoras en la persona. Aunque no solo realizamos actividades de motricidad fina

con las manos, puesto que el habla, la cual es importante recalcar la correcta coordinación de los órganos bucofonatorios como la lengua, los labios y las mejillas, necesita de una destreza.

El proceso de la motricidad fina es definitivo para mejorar la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre el entorno en el que este se desenvuelva, lo que juega un papel importante en el aumento de la inteligencia. Para que el niño pueda mostrar el desarrollo de sus habilidades en la motricidad fina se debe de seguir un orden progresivo, pero a un paso desigual que se caracteriza por progresos acelerados y en otras ocasiones, frustrantes retrasos que son inofensivos que le pueden causar problemas a futuro.

Para (Cabrera Valdés et al., 2019) las Actividades adecuadas al desarrollo neuromotor según la edad que corresponda al menor son las siguientes:

De 0 a 6 meses: presentarle objetos delante para que alce los brazos e intente agarrarlos, como sonajeros, llaves de juguete, etc.

De 7 a 12 meses: pasar un objeto de una mano a otra, tirar objetos al suelo y buscarlos con la mirada, golpear juguetes, sacar y meter objetos de un recipiente.

De 1 a 2 años: golpear juguetes para que hagan sonidos, encajar, sacar, garabatear dibujos.

De 2 a 3 años: colocar cubos, construir torres de hasta 8 bloques, hacer puzzles de 2 o 3 piezas, encajar piezas en un tablero, usar la plastilina para hacer churros.

De 3 a 6 años: puzzles de 4 a 6 piezas, realizar trazos en zigzag, recortar con tijeras infantiles, usar el pegamento para un collage, usar pinchitos

A partir de 6 años: moldear plastilina, ropa de hilar, construcción de bloques, actividades de prensión y destreza para la pinza digital.

Tabla 2

Fase del desarrollo de la motricidad fina

Infancia (de 0 a 12 meses)	Las manos del bebé están cerradas gran parte del tiempo y, como ocurre con el resto de las partes de su cuerpo, tiene escaso control sobre ellas.
Infancia de 1 a 3 años	Los niños de esta edad gatean y empiezan a manipular objetos de manera más sofisticada. Tienen habilidad para marcar las teclas del teléfono, tirar de cuerdas, pasar las páginas de un cuento o libro.
Infancia de 3 a 4 años	En esta etapa los niños se encuentran ante tareas más difíciles como utilizar cubiertos para comer o atarse los cordones de los zapatos
Infancia a los 5 años	Con esta edad la mayor parte de los niños han avanzado mucho en la motricidad fina.

Fuente: Nancy Sánchez (2015)

Los aspectos de la motricidad fina

Para (Velasco & Fernanda, s. f.) existen aspectos que benefician el movimiento de la motricidad fina entre estas tenemos las siguientes:

En la coordinación Viso-manual los elementos que intervienen son:

La mano

La muñeca

El brazo

El antebrazo

La coordinación facial tiene dos adquisiciones:

Dominio

Muscular

La posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de nuestra cara.

Coordinación

Gestual.

Para poseer un gran dominio global de la mano también se necesita un dominio de cada una de las partes: cada uno de los dedos y el conjunto de cada uno de ellos.

A los 10 años aproximadamente, es que el niño o niña puede alcanzar estos niveles de dominio.

Coordinación fonética

El niño en los primeros meses de vida

Descubre las posibilidades de emitir sonido.

El medio de aprender será imitar su entorno.

Poco a poco irá emitiendo sílabas y palabras que tendrán igualmente una respuesta

Método

El presente estudio se enfoca en diseñar juegos para el desarrollo de la motricidad fina mediante un dado didáctico para los niños y niñas de 4 a 5 años de edad considerando que se planteó un tipo de investigación descriptiva, bajo un enfoque cualitativo, no experimental.

Para el desarrollo de la motricidad fina mediante el juego se implementó la ficha de observación a los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Cincinato Estrada”.

La estadística y la investigación en los últimos meses respecto al nivel del desarrollo de las destrezas mediante el juego determinan que los niños y niñas de 3 a 4 años del C.E.I. tienen dificultades, las que no han sido superado hasta la actualidad. Por lo que es conveniente llevar a cabo la investigación para encontrar el juego adecuado para que desarrollen la motricidad fina. Por otro lado, un buen desarrollo de la motricidad fina se logra mayor destreza manual y coordinación visomotora que representa un aprendizaje en la formación integral del niño y la niña.

Por lo que resulta de suma relevancia investigar sobre el tema para contribuir a producir conocimiento que fortalezcan el desarrollo de la motricidad fina a través del juego. La investigación que se propone realizar un material interactivo dinámico que va a permitir determinar de manera eficaz y rápida las destrezas de los niños y niña.

Descripción del proceso de producción

Tabla 4

Materiales

Detalle	Unidad de medida	Cantidad
Cartón reciclable	Unidad	2
Fomix	A4	1
Cambrella distintos colores	0.50 cm	4
Fieltro varios colores	0.50 cm	5
Velcro	2 m.	2
Cierres	Unidad	1
Tricor	2 m.	2
Cierre	Unidad	1
Plumón	Unidad	1
Botellas reciclaje	Unidad	9
Luces	1 metro	1
Cuentas varios colores	Unidad	60
Cascabeles	unidad	3
Ojos móviles	Pares	3

Proceso

Recorté de los moldes de los animales

Forrado del cartón

Forrado de la segunda capa del cartón para lograr una mayor resistencia

Colocación de todas las actividades a realizar en los 6 lados del dado para interactuar con los niños y niñas mediante el juego.

Terminación del dado

Ficha de observación

Tabla 3

Fichas de observación a los niños y niñas de 3 a 4 años del C.E.I

Criterios a Observar desarrollo de destreza	VALORACION			
	EDADES	Frecuente	Poco Frecuente	Nada Frecuente
A.- Niños y niñas cuentan y reconocen los números del 0 – 9	3 – 4 años	9	8	3
B.- Niños y niñas abren y cierran la cremallera.	3 – 4 años	15	3	2
C.- Niños y niñas ingresan el cordón del gusanito en todos los agujeros que posee la manzana	3 – 4 años	18	2	0
D- Los niños y niñas enroscar y desenroscar tapas de acuerdo al color	3 – 4 años	17	3	0
E.- Niños y niñas se lavan los dientes (arriba y abajo)	3 – 4 años	11	5	4
F.- Niños y niñas atan y desatan los cordones	3 – 4 años	12	3	5

A continuación, se detallan diferentes actividades y estrategias con las que se desarrolló la motricidad fina en niños y niñas de 3-4 años de Educación Inicial.

Las actividades se realizaron dos días a la semana en un periodo de 25 minutos.

Las actividades son las siguientes:

Aprendemos a contar y reconocer los números del 0 al 9.

Abrir y cerrar cierres o cremalleras.

El laberinto saludable.

Enroscar y desenroscar tapas de acuerdo al color.

Ajustar (correa o cinturón) abrochar la mochila.

Lavado de dientes (arriba y abajo)

Atar y desatar los cordones de los zapatos

Resultados

El resultado que se generó en la presente investigación se especifica a continuación:

Actividad 1

Nombre: contar y reconocer los números del 0-9

Figura 1

Reconocer números



Objetivo: desarrollar el área lógico matemático, utilizar la pinza digital

Desarrollo: En esta actividad se utilizaron números y cuentas de varios colores.

El niño (a) pudo reconocer el número y asociarlo con las cuentas (bolitas) de acuerdo a la cantidad solicitada.

El niño(a) experimento mediante el juego una forma divertida de aprender, además de esto realizo movimientos óculo- manual, utilizando la pinza digital al mover las cuentas de abajo hacia arriba para el respectivo conteo lo cual ayudo al desarrollo la concentración y la memoria.

Actividad 2

Nombre: *Abrir y cerrar cierres (cremayera)*

Figura 2

Abrir y cerrar cierres



Objetivo: desarrollar la autonomía e independencia

Desarrollo: El niño aprendió hacer independiente a realizar las cosas por sí mismo.

El abrir y cerrar cierres (*cremayera*) es una actividad cotidiana en la vida diaria de los niños que ayuda a mejorar su autonomía. Esta actividad les brinda a los niños más precisión y seguridad al momento de abrir y cerrar el cierre ya sea de una mochila, un bolso o de un pantalón, etc. Lo cual permitió que sus pinzas digitales tuvieran mayor flexibilidad y además fortaleció el movimiento en sus manos y muñeca.

Actividad 3:

Nombre: *El laberinto saludable*

Figura 3

Laberinto saludable



Objetivo: Desarrollar la cognición y precisión.

Desarrollo: Los niños utilizan su intuición para jugar de una manera libre lo cual ayuda al desarrollo de su aspecto cognitivo y la precisión de la motricidad fina en base a la movilidad para extender la mano hacia objetos, o jugar con objetos de varias maneras.

En esta actividad se animó al niño para que ingresara el cordón de gusanito en todos los agujeros que poseía la manzana logrando así un desarrollo en sus capacidades cognitivas, en su concentración, agilidad y además se visualizó un gran avance en la motricidad fina.

Actividad 4:

Nombre: *Enroscar y desenroscar tapas de acuerdo al color*

Figura 4

Enroscar y desenroscar tapas de acuerdo al color



Objetivo: Desarrollar la autonomía y precisión.

Desarrollo: El objetivo es desarrollar la motricidad fina, es dar autonomía e independencia a las actividades cotidianas. Esta actividad fomenta la concentración y la coordinación óculo-manual. Se procedió abrir y cerrar las tapas de diferentes colores ayudando a mejorar el agarre de la pinza digital.

En el proceso que se realizó en las primeras prácticas en base a las actividades que tenía el dado didáctico se observó muchas dificultades con respecto a la utilización de las pinzas digitales pues el 80% de los niños y niñas del centro de educación inicial no

tenían el conocimiento adecuado es decir no conocían formas correctas de enroscar y desenroscar los diferentes tipos de materiales que fueron colocados en el dado didáctico.

Actividad #5

Nombre: Lavado de dientes (arriba y abajo)

Figura 5

Lavado de dientes (arriba y abajo)



Objetivo: Desarrollar el área social y su independencia.

Desarrollo: Aprender habilidades esenciales para la vida cotidiana también promueven la autonomía y el desarrollo social en los niños y niñas. En esta actividad se enseñó a los infantes como cepillarse los dientes por medio de un ejemplo en los dientes de un mono explicándoles que movimientos debían realizar con el cepillo dental para obtener una higiene bucal saludable, lo cual mejoro la coordinación, equilibrio e independencia de los niños y niñas.

Otra de las falencias que se observó fue la poca práctica que tenían en sus cepillados de dientes lo cual es imprescindible para una correcta higiene diaria. Luego de poner en práctica diariamente las actividades con el dado didáctico incluyendo el juego como una de las principales estrategias de aprendizaje se pudo observar cómo poco a poco los niños fueron adquiriendo nuevas técnicas.

Actividad 6

Nombre: Atar y desatar los cordones

Figura 6

Atar y desatar los cordones



Objetivo: Fomentar la independencia y la confianza en sí mismo.

Desarrollo: Con esta actividad el niño desarrollo su confianza, autonomía e independencia. En base a la combinación de los movimientos propios de la motricidad fina con la coordinación ojo-mano. Para el desarrollo de esta actividad se procedió a indicar como ir introduciendo los cordones en los agujeros correspondientes, coordinando el movimiento al pasarlos de un lado a otro, para que después ellos lo realicen solos. Logrando así un desarrollo amplio de su independencia y seguridad personal.

Se investigó a niños con una edad promedio de 3 a 5 años de edad que poseen compromiso de los cuatro miembros, donde el 100 % en la que se pudo constatar la importancia de la aplicación de juego para mejorar el aprendizaje cognitivo de los niños.

Como objetivo principal se incluyó el juego como medio y herramienta para mejorar la motricidad fina, además se utilizó como material recreativo para procesos de adaptación y poder incluirlos en una hora clase en los niños del Centro de Educación Inicial “Cincinato Estrada” para mejorar el sistema educativo y que los niños puedan aprender de manera más práctica, lo que dio como resultado que el 100% de los docentes están empleando esta técnica al impartir sus clases.

La utilización de cualquier material en el desarrollo de la clase no es 100% efectivo, es por esta razón que debe haber compromiso tanto de los padres de familia como del docente para que el niño pueda adquirir los conocimientos necesarios para mejorar su proceso educativo. En la selección de juegos didácticos relacionados con la motricidad fina solo el 30% lo hacen con sistematicidad y 70% les gustan más las actividades de modelado, rompecabezas, juegos de construcción de bloques, pirámides.

En el aspecto de la motricidad fina en actividades de enroscado desenroscar ensartado se observó avance de sus pinzas digitales además de también la ayuda y el beneficio que fue el realizar estas actividades para su concentración y desarrollo de su imaginación con respecto al cepillado de dientes todos los niños adquirieron el conocimiento correcto de cómo hacer esta práctica de higiene diariamente.

El material en base a la práctica realizada se tuvo resultados positivos con los niños y niñas del centro de educación inicial en los siguientes aspectos:

- Avance en la motricidad fina por medio de enroscar y desenroscar las tapas de los diferentes envases colocados en el dado desarrollo de la identidad y autonomía por medio de la actividad de cepillarse los dientes, además del aprendizaje de las nociones derecha izquierda arriba y abajo

- Desarrollo del área lógico matemático en base al conteo de las cuentas de colores, las cuales además al utilizarse y colocarse en los diferentes lugares brindan un desarrollo de las pinzas digitales.

- Progreso de atar y desatar cordones es un paso importante para el niño porque le permite desarrollar su autonomía y, por tanto, favorecer los vínculos sociales: tanto a nivel de la vida cotidiana como a nivel educativo

Discusión

Con la aplicación en la práctica educativa del sistema de actividades, se pueden constatar resultados satisfactorios en muchos de los indicadores correspondientes al área de la

motricidad fina, en las áreas de Educación. El juego didáctico para el desarrollo de las motricidades finas a los niños sirve como uno de componente más importante para lograr su aprendizaje, con la incorporación de juegos al dar las clases se podrán obtener mejores resultados de aprendizaje en los menores. El docente es el encargado de buscar las pautas necesarias que le permita al estudiante obtener aprendizaje necesario para su formación escolar, pero el mismo no puede trabajar solo ya que el padre de familia también juega un papel importante dentro del mismo.

La Doctora Gladis Bécquer (1999) asume el concepto de motricidad fina como «la armonía y precisión de los movimientos finos de los músculos de las manos, la cara y los pies».

refiere que la motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales. También, puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios.

Según GONZALES, (2016) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

ATOM, (2012) reafirma que el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 3 a 6 años es una de las de mayor importancia dentro del esquema educativo e influye de manera directa en el desarrollo integral y creativo de los niños y niñas en la educación inicial.

Desde la perspectiva de Moyles, (1990) “El juego es, indudablemente, un medio por el que los seres humanos y los animales exploran diversas experiencias en diferentes casos y con distintos fines”

GUAMAN (2015) reafirma que la motricidad fina comprende la capacidad para utilizar los pequeños músculos con precisión y exactitud, lo cual implica un elevado nivel de maduración y un aprendizaje prolongado para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos.

Para Manrique (2016) define el juego lúdico como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo

Como indica Noblecilla (2018). El juego “es la actividad primordial en la vida de un niño y durante los primeros seis años de vida, se crean en el cerebro del niño millones de conexiones entre sus neuronas que le permiten aprender y desarrollarse”

El estudio pretende destacar la relevancia del uso de juego del dado didáctico como: contar y reconocer los números del 1 al 9, abrir y cerrar las cremalleras, el laberinto alimenticio, enroscar y desenroscar tapas de acuerdo al color y atar y desatar los cordones para que el niño y la niña pueda alcanzar destrezas que desarrollen la motricidad fina a través de una coordinación precisa integral de niños y niñas de 3 a 5 años.

Conclusiones

En conclusión, es importante recalcar que todas estas actividades fueron realizadas de la manera más acorde a las edades de los niños y niñas utilizando juegos con el dado didáctico, para aminorar el cansancio y la ostentación y todo lo contrario fuese más espontáneo y divertido.

En los más pequeños, el aprendizaje se estimula mejor mediante las actividades lúdicas que les permite adquirir habilidades que fortalecen el trabajo en equipo y fomentan la creatividad y la innovación. Jugar ayuda a nuestros pequeños a crear vínculos afectivos que generan en ellos seguridad y estabilidad, lo cual los protege contra el estrés y los ayuda a generar resiliencia emocional.

Se ofreció a los niños del Centro de Educación Inicial, la oportunidad de jugar que es una de las mejores maneras de ayudar a crecer y que puedan convertirse en un adulto curioso, más creativo, sano y feliz. No se debe permitir que se pierda la oportunidad de compartir, junto a un niño, la alegría de descubrir nuevas experiencias mientras se conecta entre sí y con el mundo que los rodea.

Referencias bibliográficas

- ATOM, E. (12 de 12 de 2012). UNKNOWN. Obtenido de BLOGEER: <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002364.htm>
- Bécquer, G. (1999). Desarrollo de la motricidad en la actividad programada de Educación Física en la educación preescolar. Tesis presentada en opción a Título académico de Doctor en Ciencias Pedagógicas I. S P Enrique José Varona. La Habana. 2001. p.38 []
- Cabrera Valdés, B. de la C., Dupeyrón García, M. de las N., Cabrera Valdés, B. de la C., & Dupeyrón García, M. de las N. (2019a). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive. Revista de Educación*, 17(2), 222-239.
- Castillo, C., & Graciela, P. (s. f.). *Desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafo-plásticas en niños de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica Federico González Suárez*. 98.
- Dávila, P. S. R. (2019). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS*. 83.
- GONZALES, J. (01 de 04 de 2016). MOTRICIDAD FINA. Obtenido de BLOGUERS: <http://motricidadfinaenlaeducacionpreescolar.blogspot.com/p/aportes.html>
- GUAMAN, S (2015) Estimulación infantil en el desarrollo motriz de los niños/as de 3 a 4 años de edad del centro infantil del

- buen vivir “Pachagron” de la ciudad de Guaranda (Tesis inédita de grado). Universidad Central del Ecuador: Quito
- Madrona, P. G. (2006). Abordar y ofrecer la motricidad en programas de alta calidad para los niños pequeños: Propuesta global de la Educación Física en Infantil. *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*, 22, 37-68.
- Manrique. (2016). Los juegos lúdicos como recurso didáctico en el desarrollo de habilidades motrices.
- Moyles, J. (1990). El juego en la Educación Infantil y Primaria. Madrid: Morata.
- Noblecilla. (2018). En su aporte investigación: Juegos lúdicos basados en el enfoque significativo utilizando material concreto para la mejora del desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 03 años de la institución educativa parroquial “San Agustín” – Zarumilla, r. Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000048851>
- Paredes, E. E. S. (s. f.). *Materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en niños de las Instituciones Educativas de Educación Inicial—Ñaña*. 123.
- Rodríguez Abreu, M. (2010). Las bases perceptivo-motrices en primaria: la percepción espacial. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital, 15(146). Recuperado de []
- Sánchez, N. P. P. (s. f.). *TUTORA: Psc. Edu. Mg. ELENA DEL ROCIO ROSERO MORALES*. 175.
- TESIS BRIGGETTE BENITEZ.pdf*. (s. f.). Recuperado 7 de noviembre de 2022, de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24061/1/TESIS%20BRIGGETTE%20BENITEZ.pdf>
- Valencia, J. A. Q. (s. f.). *MATERIAL DIDÁCTICO PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA ESCRITURAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS*. 78.
- Velasco, L., & Fernanda, E. (s. f.). *Requisito previo para optar por el Título de Licenciada en Estimulación Temprana*. 77.